

مكتبة من الكتب

لا جمل ستمائة وركعة ... احذوا التمسك باليد واطحوا بالرجل
فرائس وقوال - ترغمال

التحقيق في انفجار الرصاصات الملوغتين

أحدهما مصدرها ألمانيا الغربية
وسكانت موجهة إلى تاجر فلسطيني

وتقرر المحقق التوسيع في التحقيق وسماح أمانة السيد أوغست نحمور المدير العام للبريد للانطلاق على المراسلات التي أحاطت بانفجار الرصاصات الملوغتين في مبنى البريد بالموقف شيرل الياس عازار بعد إجراء تحقيق في تحقيق في القضية ووجه تقريراً له ولم يستطع المحقق سماع أماندي الجرحى نوال بكداش في مستشفى الجامعة والجرح شيرل عازار في مستشفى القاصد لوجودها في حالة اللاوعي.

وعند قبل ظهر أمس اجتمع في مكتب الادبي العام التيزوي السيد ميشال طعمة خضره الذي العام في بيروت، السيد ديب مرويش وقاضي التحقيق الأول السيد جورج أبو مراد والمعيد زورعير الصمد قائد الشرطة القضائية، وجرى عرض التحقيقات والتحريات التي أجريت في صدر

انفجرت فيها مرسلات من ألمانيا الغربية إلى شركة الفلسطينية. وقال أنه زار نوال صباح أمس في مستشفى الجامعة الألمانية وتمكنت بصعوبة من إبلاغه هذه المعلومات ثم علمت غداً عن الوصي.

وأكد محمد المظفر أن لا خلاصات شخصية له مع أحد ولا يشبهه بأحد. ثم استمع المحقق إلى إفادة الشاهدة سوسى مزينان العسكرية الأولى في مكتب المظفر، فشلت أنها لم تطلع على الرسائل الخمس التي أحضرها المظفر حسن شمس من صندوق الشركة البريدية في مبنى البريد المركزي لأنها كانت بمنزلة في عيادتها وقد سلمت زميلتها نوال الرسائل وتوترت فيها. وقالت أنها لا تعرف من أبة جهة أو دولة وردت الرسالة الملوغية.

وأخيراً استجوب المحقق الشاهد عبد العظيم شعلان وهو شركة محمد المظفر، وقال أنه يجهل الجهة التي أرسلت منها الرسالة الملوغية لكنه سمع من الجرحى نوال أنها مرسله من ألمانيا الغربية.

رسائل محشوة بحشيشة الكيف

ضبطت أمس أربع رسائل في مكتب البريد المركزي توج منها راحة حشيشة الكيف وتبين أنها تحوي ١٧٥ غراماً من هذا المخدر وهي مرسلات إلى ألمانيا الغربية باسم أربعة أشخاص يقيمون في بيروت.

وأبلغت النيابة العامة في جبل لبنان غداً على مجهول.

وبلغ عدد الرسائل المصادرة في غضون الأشهر الأربعة الماضية والتي تعري حشيشة والهيوتا ٢٨ رسالة.

قضية ملاحقة ضباط المكتب الثاني

شتمون: القاتون يجب ان يطبق
أذه: المحاكمة هي تجربة للنظام

قال الرئيس كميل شمعون رداً على سؤال حول ملاحقة بعض ضباط المكتب الثاني السابق ان القانون يجب ان يطبق بغض النظر عن المكان الذي وجد فيه الجاني. وأضاف: ان القانون يجب ان يطبق بغض النظر عن المكان الذي وجد فيه الجاني. وأضاف: ان القانون يجب ان يطبق بغض النظر عن المكان الذي وجد فيه الجاني.

وعلى صعيد التحقيق ادعى العام العسكري الشيخ اسعد جرياتي في شكل أولي الى الرائد عباس حيدان من ضباط الشعبة الثانية الملاحقين أمام القضاء، على أن يستجوبه حولها نسب إليه مع رفاعة يوم الخميس في ٢ تشرين الثاني.

وكان القاتون اصيلين من الجبلين وكثيرين من الجيش ركب فيها واخذ يطعن الضحايا لكفهم الحريق ويوجههم الى المكان الذي غابت التران الى الاشتغال فيها.

وكرر تقرير لوائح الأمن ان التران انتهت ما مساحته مليوني متر مربع من الأشجار الحرجية.

بصاليح وجوارها تشكر

وتقنيا من أهالي بصاليح ومزهر والمجنوب التي: «بعد الكثرة الرهيبة التي حلت بنا اثر تسونب العراقي في مختلف الاجزاء المجاورة لنا والتي كانت لثرائها نبت الى الخراب، لا سيما اننا نذكر جميع الذين هربوا للضمان من ابناء البلدات المجاورة وسواهم. ونخص بالشكر الشيخ بيار الجليل الذي فقد مناظر الحريق واجتمع الى الاهالي ونصل في جهده في مساعدتهم، ومحققة جبل لبنان وتقديراً لثمن وامر صليحة جديدة التي وفرتة القليل الشيخ أمين الجليل وقادة الدفاع المدني والصليب الاحمر اللبناني ومفر جديد التي وسرة الاطباء وقوى الجيش والقوى النظامية لحزب الكتائب، وبإعنتي تطليبا وجبل الديب وطلاب ثانوية الجودة».

ولم يبق في الحقل في الفخاخ من انفسهم. وأضاف: ان ملاحقة العسكريين وغير العسكريين في قضية كروتال وصفقات الاسلحة وغيرها من الأمور هي أكبر مشكلة للبيروت التي اذا اثبت انه قاتل على ان يظهر نفسه بنسبه بمعلقة المنيون والمؤيدين، فهذا مناه ان القضاء جدير بالثقة والاستمرار ويكون أفضل نظام من دون ان يتم التطهر عن طريق الاتقيات كما في دول تعيش في ظل أنظمة أخرى.

وان هذا النظام يهرن على ان مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

لقد اثبت العهد الحاكم ان في الامكان تطبيق النظام الديموقراطي في شكل سليم وصحيح، ومن الخير

مسؤولين كبار عسكريين ومجنيين طبق عليهم القانون وليس كما كان الحال في الماضي ان احدا لم يكن يجرى على مسموم وقد جعلوا من انفسهم اداة قمع بنينا اليوم اصبحوا كأي مواطن عادي يخضع للقانون.

المقصد

مدرسة المكس
لا حياة
منذ ١٠ ايام

مستوطن عن ثلاثة مدرسة القديس شيرل في المكس (الصورة) حضروا الى مكتب «النهار» وشكروا من انقطاع المياه عن مدرستهم مدة عشرة ايام متتالية. وقال مدير المدرسة الذي رافقهم انه راجع المسؤول عن المياه في مكتب برج حدود التامة لصلحة مياه بيروت فلم يول الشكرى أي اهتمام (رقم الاشتراك ١٨٧٧.٧ و ١٨٧٧.٨).

مدير مصلحة مياه بيروت المهندس اسكندر زيادة وعد بآجراء تحقيق فوري في الشكرى واعطاء المدرسة حقا.

على الملك

اصلاح المجاور

عبد القادر باقي، شارع المكدول - رأس بيروت، قال انه مستجير في المقار رقم ١٠٠ وان سقف الشقة التي يسكنها مشقوق ويترشح منه الماء كما يترشح من الجدران الجانبية كلها اضرت السقف ويطلق الضرد بانه. وأضاف انه لم يستطع حمل الملك على اصلاح الخلل مع ان هذا لا يتأخر في الخلل بعد الاجراء اما هو شخصيا واما الرجل والمقاوم

واما بالتهديد بارسال البلاغات المكشوفة، وسأل عن المرجع الرسمي للمصالح الذي يكس حل المشكلة بينه وبين صاحب المقار.

رجل قانون اجاب: على المستجير انذار الملك بواسطة كاتب مضمون مع اسرار بالوصول بوجوب اصلاح الخلل في الشقة لانه خلل اساسي، فلذا امتنع بخره بصلحه على حبله ويقدم بدوى الى قاضي الأمور المعلة لئلا ين له بذلك ريثما يبت اساس الدعوى.

مصرف لبنان

بيدل القطع المسحوبة

سهل غطاس، في الرملة، قال انه يحتفظ بـ ١٢٠ ليرة تقريبا من فئة المشرقة القروش التي لم تعد مددولة. وسأل هل يمكنه ابدالها بقطع جديدة.

عليك الغشور ان تصرف لبنان لبدال ما لديك في اوقات السحوم الرسمي.

اسهم الشركات

في بورصة نيويورك

سليم غلابي، بيروت، سأل ١٣١

من اجل النظافة

في بيروت

ترجو مصلحة النظافة في بيروت المواطنين الذين لهم اية شكوى حول النظافة والنفايات الاتصال بفرعهم في المنطقة ١٠٨.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مفقودان

في بيروت

ترجو مصلحة النظافة في بيروت المواطنين الذين لهم اية شكوى حول النظافة والنفايات الاتصال بفرعهم في المنطقة ١٠٨.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.

مباشرة ونقل شكواهم الى المسؤول.



مارون شلالا

يرجى الاتصال بالمقام ١٩ لسبيل
تعلق برابطة طلاب العمل
من أراغو ميمس

بزارغو الشيخ في ميمس، قد
حاصبيا، ابرقوا الى المسؤولين
يضمون أصواتهم الى أصوات
القرى الجنوبية الأخرى في ميمس
شركة الريجي. وطلبوا اجبار الشركة
على تسلم الحصول كسلا بالقرى
المادي وأنشاء بنك للتسليم الزراعي
في المنطقة وجعل المزارعين مستفيدين
من الضمان الصحي والاجتماعي
وبناء مركز لتصنيع النسيج في القضاء.

في طرابلس
يشربون مياهها ملوثة

أهالي القبة ويغفون وجير ميمس
ويغزلا ابرقوا الى محافظة الشمال
أنهم يشربون مياهها ملوثة بسبب
توقف آلات التعقيم التابعة لتيج
الشيخ محمد والنابيع الأخرى التي
نمون هذه القرى. وطالبوا الإلزام
ببرقيتهم اصلاح المصل وتأمين
الات جديدة للتصميم، قبل استعمال
الامر وتعرض السكان لحافضة
الامين السر العام لحافضة
الشمال عبد العزيز أبو حيدر أحال
الشكرى على مصلحة مياه طرابلس
وطالب اصلاح المصل فوراً وتركيب آلات
اضافية جديدة.

سدد فائز تفتونك
مجاً

مستعدون لتزكيب حملة تبرز
في كل المناطق على القصور
بواسطة التعقيم كما تسبيل
مصاصات التعقيم مهما يكن نوعها
بمصلحة (إيسون المالية ١٩٨٤)

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد

تخلص من ألم البواسير
بفضل أقراص فارميد



ورور زهار

ورور زهار

ورور زهار

المنفعة

صدر المرسوم رقم ٢٢٨ وهذا نصه :
« اعتبارا من الساعة ٢٢ و ٥٩ دقيقة (أي قبل
منتصف الليل بقليل واحدة) من تاريخ ٢١ تشرين
الاول ١٩٧٢ تختر الساعة ستين دقيقة ضمن
أراضي الجمهورية اللبنانية » .

(التهار - ٢٧ تشرين الاول ١٩٧٢)

أوليتي : ٢٤٩٤٢٣

بنغ بوس (مغارة بعل بعلب
الكاراتيه ويبلغ الاشجار وجيش
الذين يقاومونه - أن يرغب من
الرائدين) .

باتيون : ٣٥٢٢٢٨

بنظرون دافار الحار (تصة
خفيفة عن نبات هوى وحيتان - أن
يرغب) .

بيطوس : ٢٥٨٢٢٣

الحرب : مارلون براندو (علم
الامبا المني في علم قوي تكسرت
به جميع الارقام القياسية في تاريخ
السبنا - للرائدين) .

بيكاديلي : ٣٤٠٠٧٨

المرشح : روبرت رندورد (الخفايا
في عالم الاختفايات في أمريكا اليوم
في عمل مسل وأخاذ ، ذكي وانطلي
وتليل جيد جدا - للجميع) .

بيكال : ٢٢٨٦١٩

ماريادا (غام حدي مزيج من
عاطفة وغناء وسذاجة - أن يرغب
من هواة الطراز الشعبي) .

نينا : ٢٢٠١٩٥

بنظرون دافار الحار (تصة
خفيفة عن نبات هوى وحيتان - أن
يرغب) .

رايو ستي : ٢٢٤٦٠٦

الرجل ذو العينين البارتين :
انطونيو ساليانو ، بريارة بوشيه
(مغارة مسلحة ذات سياق مقبول
- أن يرغب) .

روكي : ٢٢١٦٥٦

الموت الزاحف (بوليسي غنيث -
أن يرغب) .

رفولي : ٢٢١٧٩٥

الحياة أو الموت (فيلم كاراتيه
جديد من الجوقة التي تستقبل
علينا بعد نجاح « بنغ بوس » -
أن يرغب) .

سارولا : ٣٤٢٨٦٧

خاص : جون غرغت ، برت
رينولدز (مقاربات من نوع اخر
ويلزم رعب من نوع جديد من مأساة
يعيشها أربعة رجال ومضى وحشية
الشر - للرائدين) .

ستاركو : ٢٩٠٦٠٠

مكسي والحداون : ميشال
بيكولي ، روسي شافير (حول
رجل نصر في حياته العملية
والشخصية - للجميع) .

سقراند : ٣٤١٧٢١

تضحية جريئة : جيس كورين ،
جيترو اوتيل (طبيب يفتل الى بحر
ليكشف كيف سيات ابنه مدير
المستشفى ولذا انهم طبيب هو
صديق - أن يرغب) .

سكالا : ٣٨٠٦٩٧

فيلان ١ - رحلة الحب (الى
الحيثي ٢ - الحب في باريس :
صباح (الى الاحد) .

سوتي بالاس : ٣٩٤٨٢٠

بيت الدمية الكبيرة (قصة تسلك
طريق القراية - وهي شبه مقبولة
- أن يرغب) .

سراسي : ٣٤٧٨٨٠

الرجل ذو العينين البارتين :
انطونيو ساليانو ، بريارة بوشيه
(مغارة مسلحة ذات سياق مقبول
- أن يرغب) .

كليمنسو : ٢٢٦٥٤٠

خفية القراص : برنات لادون
(قصة مسلحة ومسلحة وبرنات لادون
فئة فروسية من مجتمع بلدة خائفة
- للرائدين) .

كوليز : ٣٤٢٩٦٢

التمثال : دانيال نين (كوميديا
خفيفة حول رجل يشك في ولاء
زوجته - للجميع) .

مزيويل : ٢٢١٢٣٥

العالم سنة ٢٠٠٠ : صن
يوسف ، سهر رمزي (كوميديا
صنع استوديوهات مصر ، وهي
خفيفة - أن يرغب) .

اخترنا : المراب

(بيلوس ، كونكورود) ،
المرشح (بيكاديلي) ، خلاص
(سارولا) ، آخر افر غبي
(اتوال) .

القوات ٢ و ٤ و ٧

٥٤٢٠ موسيقى ، ٦٤٠٠ طرزان ،
٧٤٢٠ باتسون سالياس ، ٧٤٢٠
الاخبار بالفرنسية ، ٨٤٠٠ مسيرة ،
٩٤٢٠ جزيرة الفيلين ، ٩٤٢٠
بالالوان : خطوط المنكوت
« مككود » .

القاعة ٩

٦٤٢٠ موسيقى ، ٧٤٠٠
بالالوان : أوم النافين ، ٧٤٢٠
الاخبار بالفرنسية ، ٨٤٠٠ منوعات
من التلفزيون الفرنسي ، ٩٤٢٠
بالالوان : خطوط المنكوت .

القاعات ١١ و ٥

٥٤٢٠ صور وموسيقى ، ٦٤٠٠
طرزان ، ٨٤٠٠ باتسون سالياس ،
٧٤٢٠ ابو صياح « مطلوب سعيد »
(الحلقة الثالثة) ، ٨٤٠٠ السين
الساهرة ، ٩٤٠٠ الاخبار ، ٩٤٢٠
من ترانزا (أبو لنام) .

البرنامج العربي

٦٤٠٠ الاخبار الاولى ، ٦٤٢٠
موسيقى ، ٦٤٤٠ مع الصياح ،
٦٤٠٠ البث الاخبار ١٠٠٢ نوبة ،
٦٤٠٠ بطلان المصنوع ، ١٢٤٢٠
البرنامج الكندي ، ٢٤٢٠ برنامج
الجندي ، ٦٤٠٠ برنامج ربي ،
٦٤٠٠ جريدة الامانة ، ٩٤٢٠ ما
يطلبه المسجون ، ١١٤٠٢ م
كلام ، ١٢٤٢٠ اجراء موسيقية .

البرنامج الاجنبي

٧٤٠٠ برنامج الصباح ، ٧٤٠٠
مسلسل ، ٧٤٢٠ الاخبار الاولى ،
٧٤٤٠ منوعات ، ١٤٢٠ الاخبار
الثانية ، ١٤٤٠ موسيقى ، ٢٤٠٠
موسيقى خفيفة ، ٤٢٠٠ البرنامج
الانكليزي ، ٥٤٠٠ الاخبار
بالانكليزية ، ٦٤٢٠ البرنامج
الارمني ، ٧٤٠٠ موسيقى يوبه ،
٧٤٢٠ الاخبار الثالثة ، ٧٤٥٠
الاعوام المجنونة ، ٨٤٠٠ سهره
مسرحة ، ٩٤٠٠ كاسيكو
الموسيقى الفرنسية ، ١٠٤٠٠
آخر ساعة .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .

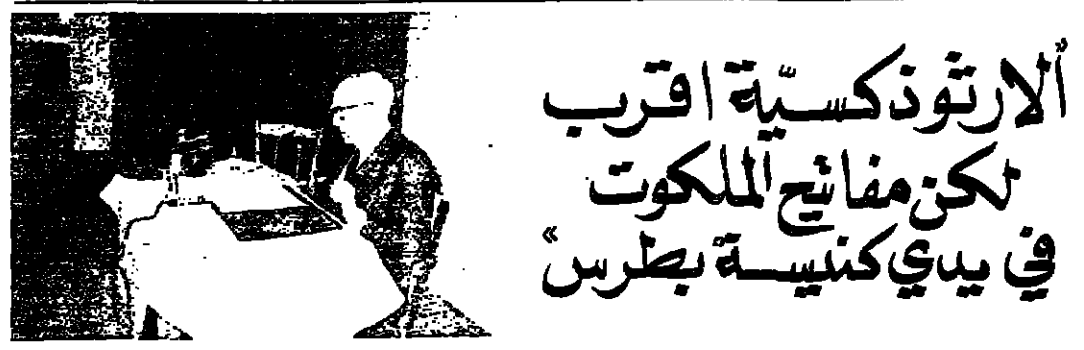
استوديو ٢٧ ، القطاري ،
تباله اركان : رسوم لبلول
غير اوسيان .

غالييري واحد - شارع
البريطانية : مجموعة لفنانين لبنانيين
واجانب .



(بيتش نور)

تنشقت زنبويا عبر السياج



الارتودكسية اقرب لكن منافح الملكوت في يدي كنيسة بطرس

البروفسور لومر
عبر التاريخ ، وموضعا صفات
البروفسور لومر (وهو ضيفها)
الذي تخصص في العلوم الاستاتية .
ثم صدر البروفسور لومر الى
القبر وشكر ، واستغل مسرا الكلمات
المنافح في الحاضرة ، لغويا ، ثم
تاريخيا ، ثم حضاريا ، وكانت ثلثا :
الارتودكسية ، البيزنطية ، المسكونية .
ونعوي كانه يؤكد ان لولا الاسباب
السياسية لما حل انقسام الابراهمية
الى روما والى القسطنطينية .
ويقول البروفسور لومر ان اول
انشقاق في القرن الخامس حصل من
عبر التاريخ ، وموضعا صفات
البروفسور لومر (وهو ضيفها)
الذي تخصص في العلوم الاستاتية .
ثم صدر البروفسور لومر الى
القبر وشكر ، واستغل مسرا الكلمات
المنافح في الحاضرة ، لغويا ، ثم
تاريخيا ، ثم حضاريا ، وكانت ثلثا :
الارتودكسية ، البيزنطية ، المسكونية .
ونعوي كانه يؤكد ان لولا الاسباب
السياسية لما حل انقسام الابراهمية
الى روما والى القسطنطينية .
ويقول البروفسور لومر ان اول
انشقاق في القرن الخامس حصل من

المخططي من : بيار الجميل أم سيرانوسيان ؟

المعمارة (صالة بيار الجميل المظلة
في المدينة الرياضية) افترقت اسمية
راي تشارلز من الحقبة المجلونة التي
حلم بها اصحاب « البعير » منذ
الاعلان عن مجيئه الى بيروت بدعوة
من طرويس سيرانوسيان . اننا لدينا
مختصين ومنا محبين يشعرون غريب
تتأرجح فيه عواطف الضيف ضد من
اختار المكان دون ان يتأكد له صلاحه .
والاقتضات المصيبة لتتسا مروننا
« كالغراب » قرب احد كبار موسيقى
« البلوز » .

من قال ان صالة بيار الجميل
مسلحة للتظاهرات التي تطلب نفاذ
صوفيا سميا ؟ يقال ان سيرانوسيان
غير حظوظه لثقة هو ذاته بلبس الورقات
الخاسرة . كذا برنكي وارادنا . نجب
واجند وضفي ليتخطا بالاسم الى
راي تشارلز وفي الوقت ذاته تخريف
جده من المكان .

وهذا المصروف الابابية ويصفي
مساحات المساحة المخرقة لصوت
واضح تستلبي من الفوضى السبعية
التي سادت . هتسة العمارة غيرة
مروسة كل هذه التظاهرات . والامر
موقع . ان صمت استقبل ارمية
الاف مخرج على المبراة الرياضية لا
للتلوق الموسيقي . والصالة تحسري
على فراغات تولف جيروا مبراة للصوت .
الى جانب مساحات ترد الصوت في
شكل مدى مزيج مع توزيع كبرات
الصوت في صورة لاصيلة مع حور
عالية التلذذ الى تب اللان .

ننبيه الى الراي العام
لمناسبة اسبوع سلامة السير
على المقود : البصر هو الحياة

٤٠٠ قتيل و ٢ الف جريح سنويا على طرقات لبنان .
هل تاكثرون ان القسم الاكبر من المسؤولية يتثنى من ختم
تركيز البصر ؟
هل اخذتم في عين الاعتبار ان تعب الاعصاب وتعضلات
والبصر هو سبب الكثير من الحوادث ؟
راجع طبيب البصيرة لمعرفة قدرتك البصرية . النظارات
اللائمة تعدها لك بدقة اكيدة محلات :
أوبتيكا

باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
أوبتيكا هو الثمن والاحسن

ننبيه الى الراي العام
لمناسبة اسبوع سلامة السير
على المقود : البصر هو الحياة

٤٠٠ قتيل و ٢ الف جريح سنويا على طرقات لبنان .
هل تاكثرون ان القسم الاكبر من المسؤولية يتثنى من ختم
تركيز البصر ؟
هل اخذتم في عين الاعتبار ان تعب الاعصاب وتعضلات
والبصر هو سبب الكثير من الحوادث ؟
راجع طبيب البصيرة لمعرفة قدرتك البصرية . النظارات
اللائمة تعدها لك بدقة اكيدة محلات :
أوبتيكا

باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
أوبتيكا هو الثمن والاحسن

ننبيه الى الراي العام
لمناسبة اسبوع سلامة السير
على المقود : البصر هو الحياة

٤٠٠ قتيل و ٢ الف جريح سنويا على طرقات لبنان .
هل تاكثرون ان القسم الاكبر من المسؤولية يتثنى من ختم
تركيز البصر ؟
هل اخذتم في عين الاعتبار ان تعب الاعصاب وتعضلات
والبصر هو سبب الكثير من الحوادث ؟
راجع طبيب البصيرة لمعرفة قدرتك البصرية . النظارات
اللائمة تعدها لك بدقة اكيدة محلات :
أوبتيكا

باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
أوبتيكا هو الثمن والاحسن

ننبيه الى الراي العام
لمناسبة اسبوع سلامة السير
على المقود : البصر هو الحياة

٤٠٠ قتيل و ٢ الف جريح سنويا على طرقات لبنان .
هل تاكثرون ان القسم الاكبر من المسؤولية يتثنى من ختم
تركيز البصر ؟
هل اخذتم في عين الاعتبار ان تعب الاعصاب وتعضلات
والبصر هو سبب الكثير من الحوادث ؟
راجع طبيب البصيرة لمعرفة قدرتك البصرية . النظارات
اللائمة تعدها لك بدقة اكيدة محلات :
أوبتيكا

باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
أوبتيكا هو الثمن والاحسن

ننبيه الى الراي العام
لمناسبة اسبوع سلامة السير
على المقود : البصر هو الحياة

٤٠٠ قتيل و ٢ الف جريح سنويا على طرقات لبنان .
هل تاكثرون ان القسم الاكبر من المسؤولية يتثنى من ختم
تركيز البصر ؟
هل اخذتم في عين الاعتبار ان تعب الاعصاب وتعضلات
والبصر هو سبب الكثير من الحوادث ؟
راجع طبيب البصيرة لمعرفة قدرتك البصرية . النظارات
اللائمة تعدها لك بدقة اكيدة محلات :
أوبتيكا

باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
باب ادريس - تلفون ٣٢٦٦٣٩
أوبتيكا هو الثمن والاحسن

السيرك يفقد النطق شتم يسرجعه



السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

السيرك يفقد النطق
شتم يسرجعه

ط ۲۰۰ فرشت بیانیف

مفروضات

٢٤٩٦ / قسم ٧٩ مكتبة ملية
مكتبة مصرية باسم ايشيا دلتا
دلتا مع بطلان هراة .
بن ٢٩٦٥٩٧ مكتبة ١٥ ل.

عبيد است



تفسي تفتيا على العشرات والقرات
مؤسسة هوز وابو عتيق
بيروت ٢٠١٤٤ ٢٠١٤٤ ٢٠١٤٤
تري - ايام - العالمية
ابادة منوية العشرات والقرات
٢٠١٤٤ - ٢٠١٤٤ - ٢٠١٤٤
كل انستكس انستكس
بيد انستكس انستكس
مفرد انستكس ٢٠١٤٤

INSECTICIDES
 Garantie 12 mois - tél. 267411
تجاربنا من الصراصير
 انتصروا الصراصير :



للتخلص من جميع
الحشرات

والقماران
اتصلوا
بالشركة اللبنانية لكافة الدول
تلفون ٢٤٩٣١١
فيليب جرجس نخله



 كُتِبَتْ تَفْصِيْلَاتُ
 مِنْهَا
 اَصْلُهَا
 ك. اَو. اَنْصَكِيْتِي
 مَدِيْرَتِي الدِّينِ وَشَرَكَا
 تِلْكَ
 ١٣٣٧٨-١٣٣٨٤

مفازن صناعية للأجر أو اليد
المنطقة الصناعية - ١٥٦٦٩٤

مطلوب قطة اوش مصلتها اناوش
بين الانكين والشرطة التي في مريح
منطقة صناعية درجة اولي . تص
غشوا في مجلة اسبوع من ا
... ..
... ..
... ..

٢٤٢٥٨٨

نشتري نقداً وباسعار مضمونة
أرض في منطقة المونفيردي
Monteverde الهاتف ٢٤٢٧٧٤

البيع مكنسي زيت زيتون

توتكور جيد ومغز ١٩٤٦٩٥
البيع جيكرومكرويات البترول
والداوس والعيادات ت ١٢٧

مؤسسة طويل وعبد
 اموال التوظيف بتلخيصه
 فائدة ١٠ ٪ بيروت والقاهرة
 ((ايسف)) تسليف لأمور
 وللتجار بشروط مغرية

تاريخ التوقيع: ١٢٢٢

ماذا يقول اللذان تنهما مصر؟

منصور خالد: التميري اقرب الى عبد الناصر من الذين يتمسحون به عمر الحاج موسى: قطيعة بين مصر والسودان؟ اعوة يا الله!

الخرطوم - من فؤاد مطر:

... « اللهم » الاول هو الدكتور منصور خالد وزير الخارجية السودانية. ووجدت نفسي اقول له ونحن في مكتبه في مبنى الجريدة لوزارة الخارجية: لماذا لا تدافع عن نفسك؟ اجاب: وما هو موجب الدفاع؟ قلت: في كل مرة اجتمع بمسؤولين مصريين او يبيين امسك منهم امسك المسؤول عن التآمر الذي تشهده العلاقات بين السودان وكل من مصر وليبيا.

قلت: هل هذا كل شيء؟

قلت: انهم يعتبرونك مع عمر الحاج موسى وزير الاعلام مسؤولين عن تمسيع الاتجاه الجديد في السودان وهو الاقتصاد من مصر والتمسيع الى الداخل ونوسيع دائرة التعامل والتداخل مع المسكر الغربي او بالذات مع الولايات المتحدة.

قلت: بصرف النظر عن التمسيع والتهمين فاني ايسط بمشكلات مصر وليبيا كالاتي. هناك عناصر سودانية تخلصت منها السلطة او نبذتها. وارات هذه العناصر ان يبروا ايمانها بليبيا سياسيا، متناحبة انها ايمدت لها عجزت عن اداء مهمات يظن بها. وبعثت هذه العناصر بشر بلور كثر. ووجدت تجاوبا في مختلف القشريات. والاساء أصبحت السلطة في كل من مصر وليبيا تحلل الوضع في السودان من خلال ما تؤوله تلك العناصر.

وطلبت من منصور خالد عرض بعض الاينة على مكتبه بموضوع الجنوب. قلت: لقد قرر نظام الرئيس تميري حل مشكلة الجنوب، وللأسف فان بعض الذين تسع لهم مصر وليبيا لا يعرفون الجنوب على الطبيعة ولم يبرروا ملاحظته. وفي حل مشكلة الجنوب لا بد من التفاهم مع الجيران الافارقة، ولا بد ان يكون التفاهم نابيا وقلما على علاقات موضوعية. واستطعنا تحقيق ذلك ثم انتقلنا الى مرحلة تحقيق حل المشكلة ونأمل

في ان نتجج. ما الذي حدث؟ لقد تمسحت العناصر التي ايمدتها السلطة السودانية او نبذتها تصوير الامر لكل من مصر وليبيا على انه اتجاه من نظام الرئيس تميري نحو افريقيا ونخل عن المروية. وهذه العناصر ترى انه لو كان بين الوحدة مع مصر وليبيا هو اتصال الجنوب فليكن. وهذه في رأينا خيالة.

قلت: لكن تفاهم مع الجيران الافارقة كان على حساب حركات التحرير التي كان السودان يؤولها ويساعدها وعلى سبيل المثال توار اريتريا.

اجاب: السودان الآن من اكثر الدول التي تساعد حركات التحرير. لكننا نفرق بين حركات التحرير وحركات الرضا في بلاد مستقلة. واذا كانت هناك دول عربية تمنع المقاومة الفلسطينية من الاطلاق من اراضيها، نكفي لا يجوز ان نحتل ونسحب حيا لردود فعل الدول التي يقوم مسلحون بعلميات في اراضيها انطلقوا من اراضيها؟

نوع الأزمة

قلت: هل الأزمة مع مصر هي أزمة ثقة ام أزمة حسابات؟

اجاب: انها أزمة عدم تفهم للظروف او سوء تفهم لقرارات مصر. قلت: هل يمكن الاضافة في شرح هذه القلقة؟

اجاب: تقرب بعض المثلة. عندما يقرر التميري إعادة النظر في قرارات المصادرة تصدر الصحف المصرية بقصصات غير منطقية في حين ان هذه الصحف تتحدث عن قرارات السادات الغاء الحراسات، من دون ان تلقى ظلا على هذه القرارات. وهذا يدور الحديث من اتجاه اللي اعادة العلاقات بيننا وبين ليبيا الغربية تعتبر صحف مصر اتجاهها هذا غير مفهوم في حين انها لا تظهر التفرقة نفسها الى ستر محمد حسين مكيل الى ليبيا واجرائه محادثات مع المسؤولين فيها، وهي في اي حال

قلت: لكن قطع العلاقات مع الولايات المتحدة ساعد على تمسيع الصور العربي... وقاطعتي: الذي ساعد على تمسيع الصور هو قرار قبة الخرطوم عام ١٩٦٧ ان لا صلح ولا اعتراف ولا تفرط في حقوق الشعب الفلسطيني. وهذه الدلائل الثلاث لو استمرت لكان الصود في ليرة ثقالة.

قلت: هل معنى ذلك ان الكادات الفيت؟

اجاب: ان قبول قرار مجلس الامن ثم بادرة روجرز بعد ذلك واستمرار حالة وقف اطلاق النار انها هي خروج مصر؟

قلت: وكيف يمكن اصلاح الموقف مع مصر؟

اجاب: صحيح ان هناك خصوصية في العلاقة بين مصر والسودان الا ان هناك بعض الأمور التي يجب توأمرها. من هذه الأمور ان تكون هناك ثقة متبادلة، وان يكون هناك ادراك ان المؤسسات القائمة التي ارضعها الشعب الى ان يفرها هو، هي الجهات التي يجب ان يتم التعاون معها. كذلك يجب ان يكون هناك تفهم ان لكل بلد مشاكله التي يؤثر عليها كونه القسي والجغرافي وان اهل البلد هم ادرى بوسائل حل تلك المشاكل.

واضاف: هناك يقين عند كل عربي ان العالم يتجه اليوم نحو الوحدات الكبرى. ومصر الذول العربية ان تتحد. لكن طريقة كل دولة لتحقيق الوحدة تتحكم فيها ظروف كل بلد. ولذا يجب ان يترك لكل دولة ان تقرر ونسق ظروفها الداخلية ما تراه مناسباً. وهذا يعني انه ليس هناك شخص يستطيع القول انه يملك الحل النهائي والحاسم او انه يملك التجربة الثرية التي لا تجرى سواها، وبالتالي بيع لنفسه ان يوزع على الناس صكوك خزان وصكوك حيران.

وانتهى منصور خالد في موضوع البحث من العلاقات المصرية - السودانية الى القول « ان العناصر السودانية التي تحمل يلمس المروية والثورة العربية تصنف كل مقومات التعاون بين مصر والسودان لنها تنفع الشعب والتقام الى امور ليست في مصلحة احد ». واعرب من امه في ان يكون اجتماعه المقبل مع وزير الخارجية المصرية خلال مؤامر الكويت منتصف تشرين الثاني مقرا وقادرا على تبيد الطريق امام اصلاح العلاقات بين البلدين.

العلاقات مع روسيا

انتقلنا الى الحديث عن العلاقات السودانية - الروسية. قال منصور خالد: من أهم الأسباب التي جعلتنا نعيد العلاقات مع الولايات المتحدة هو ان امريكا دولة حرة وتلتزم بالديمقراطية. ومن الملاحظ انفسه تنظر الى علاقاتنا مع الاتحاد السوفياتي. ونحن نرى ما حدث في اكتوبر ١٩٦٩ رفضا قطع العلاقات. كل ما فعلناه هو اننا بيننا من اجلنا بسبب السفر. وكان لا بد نتيجة لظروف المضي ان نوضح للعالم السوفياتي اننا الذي ستمم فيه العلاقات. وهذا انما يترك على ان الاتحاد السوفياتي ليس في حيلة الى سبيله في الداخل.

واضاف: ان اي تعامل مع دولة يجب ان يتم من طريق الاجرة في الدولة. واذا كان الاتحاد السوفياتي يرفض من التلحية الفكرية مخالفا

ولا تنسوا باننا نستطيع ان نتقدم لكم ١١ مدينة في امريكا الشمالية وان نؤمن لكم ٨٠ رحلة كل اسبوع من لندن مع اعطائكم مجال الاختيار بين افضل ثلاث طائرات في العالم. وعلى كل حال، ليس هذا ما تتوقعونه من BOAC؟

لاستعلامات اتصلوا بوكليكم للسفر المعتمد لدى «اياتا» او بمكاتب BOAC. بيروت: شارع رياض الصلح - تلفون ٢٤٠٥٢٥، راشت بيروت: شركة بكر للسفر والسياحة ش.م.ل. - مركز جنيون - تلفون ٣٤٢٣٤٧، طرابلس: وكالته ستادرس للسفريات - ستاحن التسلس - تلفون ٢٤١٩٠ - ٢٤٨٥٠٤

عندما تسافرون مع BOAC، يمكننا ان ننقلكم الى جميع المدن الرئيسية في امريكا الشمالية وان ننقل لكم المجال للاختيار من بين طائرات VC10 و ٧٠٧ و ٧٤٧. فعلى متن طائرة ٧٤٧ ستتمتعون برحلتكم بالاستمتاع الى الحان الموسيقى على سبع اقنسة ومشاهدة اروع الافلام السينمائية وذلك مقابل رسم اضافي ضئيل.

اما ان كانت وجهتكم نيويورك، فستمرن بمبنى BOAC الجديد.

وربما لن تشع لكم الفرصة لمشاهدة الكثير من هذا المبنى، لان طريقة تصميمه وتسيقه ستكون من انجاز معماراتكم الجركية خلال ١٥ دقيقة.

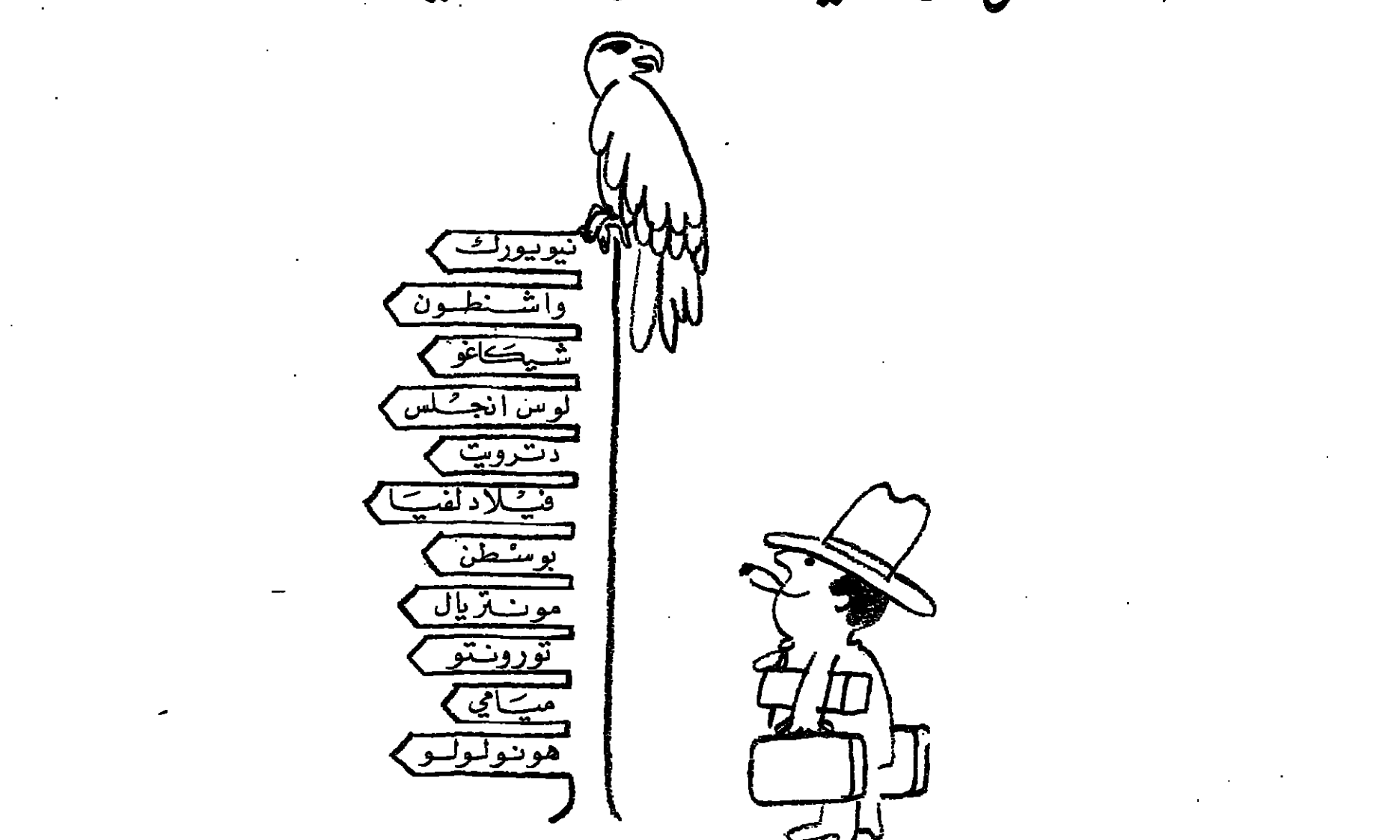
سنعني بكم أجسّن عناية

BOAC

ROXY COMMODORE
A partir du Lundi 30 Octobre
A WOMAN IN THE RESISTANCE
امرأة في المقاومة
A story too beautiful to forget and too painful to remember
تلاوت

شلاترناشيوئال بترولوم كومباي ليمتد - لندن
و تلفزيون لبنان والمشرق
يخزان بان يقدما
فيلم سلسلة من تراشنا. حلقة جديدة عن:
ابو قسام
بطولة: عبد الحيد مجزوب
اهدار: الركتور محمد محمد ابراهيم
سيارو: نزار محمد المظفر
اخراج: نعتول ابراهيم
هذا المساء الساعة ٩.٣٠ على الفضائين: ١١ و ٥

نعم، طائرات BOAC تقصد مدنًا في اميركا الشمالية مباشرة أكثر من أية شركة طيران أخرى



Le planning familial. C'est si important
Faites - lui confiance
DUREX
vous évite toutes complications
VENTE DANS LES PHARMACIES

دعوة
الشركة العامة للمشاريع السياحية ش.م.ل.
رأس مالها ٤ ملايين ليرة لبنانية
ان مجلس ادارة الشركة العامة للمشاريع السياحية ش.م.ل. يدعو المساهمين الى جمعية عمومية علنية تنعقد في بيروت في شهر كانون الثاني، الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٧٧٢ وذلك لتداول الأمور المالية.

١ - تالوة تقرير مجلس الادارة حول المشروع الذي تقوم به الشركة وطريقة تمويله، وحول حالة الشركة المالية.

٢ - تداول امكن اصدار سندات دين بقيمة اجابية عروها لمنازل لبنانية، وفي حال الموافقة تحديد شروط هذا الاصدار وكيفية ان حضور الجمعية العمومية هو من حق ملكي شهادات الاستثمار او لاجر المساهمين اصولا على اربعة الشهادات خمسة ايام على الأقل قبل موعد انعقاد الجمعية.

مجلس الادارة

شاحنات FARGO فارجو

بإستطاعتك الاعتماد على شاحنة فارجو ١٩٧٢ للقيام بجميع الأعمال الشاقة المطلوبة منها في الجبل والامكان الوعرة. في اللقاع والورشات. او في المدينة انتقل البضائع والإقتال. وذلك، لأن فارجو ١٩٧٢ تتمتاز بقوة جبارة فريدة من نوعها. لها محرك 8-7، وفترامل قوية تنضبط تلقائياً، وأمو. تيسورات و. ميسورات حديثة مما يجعلها فعالة جداً ونامة في الأعمال الشاقة. وعلاوة على ذلك، فهي اقتصادية الإستهلاك. رزينة. وتدوم في القدمة وشاحنة فارجو هي فريدة من نوعها اذ تجمع - بالإضافة الى قوتها الجبارة - أفضل وأجود ما عودتك الحصول عليه سيارات كرايكلر: سهولة في القيادة، راحة تامة، ونامة في المظهر من الداخل والخارج.

جذب اليوم شاحنة فارجو ١٩٧٢ - متينة، جبارة



الشركة اللبنانية للسيارات
مستديرة الحانيك، سن الفيل - تلغراف: ٢٦٤٥١ و ١-٢-٢٦٣٦٦

CHRYSLER INTERNATIONAL S.A.

